

СОГЛАСОВАНО

на заседании научно-методического совета
Протокол №1 от «31» августа 2020 г.



УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ лицея №18
И.А. Теличко И.А. Теличко
Приказ №277д от «31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
основного общего образования
метапредметного учебного курса «Проектные задачи»
5-8 классы

Разработана
заместителем директора по НМР, Гуменюк Н.П.,
руководителем проектной лаборатории, Дамбраускене Н.В.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Целенаправленное формирование проектного мышления учащихся - ответ системы образования на вызовы времени и требования Федерального государственного образовательного стандарта общего образования (далее - ФГОС ОО). Для того чтобы учебно-воспитательный процесс в общеобразовательном учреждении (далее – ОУ) соответствовал возрастным потребностям школьников и стимулировал их личностно-интеллектуальный рост, на уровне основного общего образования вводится метапредметный учебный курс "Проектные задачи", который органично продолжает курс начальной школы "Межпредметные модули" и служит прообразом будущей индивидуальной проектной деятельности старшеклассника. Таким образом, система проектных задач (далее - ПЗ) становится важным компонентом образовательной системы ОУ.

Основная цель курса - педагогически обеспечить освоение каждым учащимся проектного способа деятельности как комплекса универсальных учебных действий, позволяющих ему в будущем эффективно решать проблемы, опираясь на собственные умения, знания и опыт, привлекая для этого необходимые информационные, исследовательские и другие ресурсы. Серьёзным дополнительным основанием для введения проектной задачи в образовательный процесс подростков является тот факт, что ПЗ создает условия для практического применения (*опробывания*) ими способов действий, освоенных на уроках по разным предметам учебного плана в специально созданных квази-реальных («квази» от лат. *quasi* – якобы, почти, словно) модельных ситуациях.

Решая проектные задачи, учащиеся приобретают способности содержательно взаимодействовать в рамках проектно-образовательной деятельности:

сообща моделировать и анализировать ситуацию;

вычленять и формулировать проблемы;

определять цели и планировать совместную деятельность по их достижению;

строить обоснованные и целесообразные коллективно-распределенные действия;

находить адекватные средства для реализации проектного замысла (проектной идеи);

грамотно работать с информацией;

создавать убедительные авторские тексты;

контролировать процесс достижения цели;

публично представлять и объективно оценивать полученный результат.

Система проектно-образовательной деятельности в ОУ строится таким образом, что при выполнении групповых проектов в 5-8 классах подростки совместно проходят все этапы проектной работы, постепенно осваивая проектный способ деятельности. При этом, коллективно отвечая за результат проекта, учащиеся имеют возможность планировать и распределять работу в группе, используя сильные стороны её участников. К концу 8 класса перед каждым учеником стоит задача продемонстрировать уже не отдельные навыки, а умение выполнить проектную работу самостоятельно от начала и до конца. Тема индивидуального проекта в этом случае задается проектной задачей "Моё профессиональное будущее в Калининградской области". Таким образом, подростки связывают тему своего итогового индивидуального проекта с выбором профиля дальнейшего обучения. Индивидуальный проект на заключительном этапе основного общего образования предоставляет ему возможность выверить свои жизненные и профессиональные планы, прочувствовать выбранную профессию задолго до момента её получения, осознать правильность своего выбора и в случае необходимости успеть переориентироваться.

Общая характеристика метапредметного учебного курса «Проектные задачи»

В учебный план ОУ включаются *однопредметные и межпредметные* проектные задачи. Благодаря их проведению создаются педагогические условия, при которых учащимся предоставляется возможность в системе *осуществлять выбор содержания своей образовательной деятельности, практиковаться в конструировании новых для себя способов действия* на основе приобретенных на уроках знаний, умений и опыта.

Однопредметные ПЗ, как правило, проводятся в рамках конкретного учебного предмета на завершающем этапе освоения системы изучаемого понятия. В этом случае решение ПЗ даёт возможность ученикам применить освоенный на уроках способ действия при создании совместного "продукта" (*например*, раздела справочника, словаря, учебника, задачника, сценария мини-спектакля, сборника творческих работ, доклада, презентации и т.п.).

Межпредметные проектные задачи (МПЗ) требуют координации предметов и кооперации действий учителей и учащихся. Выполнение заданий при решении МПЗ нередко предполагает создание группами учащихся нескольких мини-проектов, которые на завершающем этапе объединяются в общий проект.

Система действий, которые совершает ученик в ходе решения ПЗ, хотя и порождает его деятельностьную активность, однако отличается от собственно проектной деятельности тем, что она педагогически обеспечена всеми

необходимыми средствами и регламентирована системой заданий, которые ему предстоит выполнить. При полноценной проектной деятельности человек *самостоятельно* ставит цели, создаёт *собственный* проектный замысел и конструирует *свой* способ его реализации. Как показывает практика, такой уровень самостоятельности, ответственности и инициативности он приобретает при систематическом решении ПЗ лишь на завершающем этапе освоения основной ступени общего образования.

Основой данной программы является *метод решения проектной задачи*, предложенный группой ученых - последователей научной школы Л.С.Выготского - А.Б.Воронцовым, В. М. Заславским, С. В. Клевцовой, О.В.Раскиной и др. [4] Он возник как логическое продолжение метода постановки и решения *учебной* задачи, обоснованного в трудах В.В.Давыдова, В.В.Репкина, Н.В.Репкиной [5, 9], в результате его интеграции с методом проектов. Метод представляет собой систему последовательных и упорядоченных действий педагога, управляющих поступательным движением учащихся к обозначенной цели:

1. *Исходное действие учителя* призвано обеспечить принятие каждым учащимся проблемы, которую предстоит решить в совместной коллективно-распределенной деятельности. Оно обращено к чувственной сфере ребенка. Это своеобразный эмоциональный пролог к разговору, задача которого состоит в том, чтобы вызвать интерес к проблеме: удивить, заинтересовать, увлечь, спровоцировать желание действовать. Завершается действие индивидуальным заданием, погружающим ученика в краткий, но очень важный этап интеллектуального осмысления проблемы.
2. *Второе педагогическое действие* направлено на включение групп в совместное исследование проблемы, выделение сопутствующих (ключевых) понятий и раскрытие их смысла. Важным результатом этой работы становится групповая модель, фиксирующая внутренние характеристики проблемы, ее составные части, возможные варианты ее решения.
3. *Третье педагогическое действие* обеспечивает преобразование проблемы в проектную задачу: в межгрупповой дискуссии учащиеся высказывают свои гипотезы решения проблемы, коллективно формируют общий проектный замысел и моделируют общий способ его реализации через многовариантную систему конкретных подзадач. Здесь, как правило, организуется переформирование групп на основе осознанного выбора каждым участником своего маршрута движения к цели.

4. Далее педагогически обеспечивается система проектных действий учащихся в составе групп. Обсуждение результата, планирование действий, сбор и анализ полученных данных, оформление "продукта", подготовка презентации строится ими самостоятельно, но при обязательном сопровождении тьютора, роль которого берут на себя учащиеся более старшего возраста, родители и/или учителя-предметники. *Задача тьютора состоит в том, чтобы сохранить растущую проектную самостоятельность ученика: не руководить, не вмешиваться в ход групповой работы, но, при необходимости, консультировать, поддерживать, способствовать сохранению мотивации. Важнейшей функцией тьютора является проведение встроеной диагностики, цель которой - оценить универсальные учебные действия каждого члена группы.*

При этом педагогические действия учителя, руководящего ходом решения проектной задачи, направлены на то, чтобы в полной мере обеспечить тьюторское сопровождение ПЗ и, прежде всего, - снабдить тьютора необходимым "инструментарием" - инструкциями, оценочными листами для измерения метапредметных результатов (см. приложение №1). Важную роль в реализации проекта играют действия контроля и оценки. Через самоконтроль подростки определяют соответствие совершаемых ими действий условиям и требованиям проектной задачи. Самооценка позволяет им определить, соответствует или нет получаемый "продукт" их проектному замыслу, решена или не решена проектная задача.

5. Действия учителя на заключительном этапе ПЗ направлены на подведение итогов проектирования, организацию совместного оценивания полученных результатов и выдвижение учащимися новых проблем.

Реализация метода решения проектной задачи в образовательной деятельности предполагает обязательное выполнение *семи правил ПЗ:*

- 1) ПЗ всегда моделирует *квази-реальную ситуацию* жизни общества (конструкторское бюро, издательство, киностудия, редакционная коллегия, музей, театр, исследовательский центр и т.п.)
- 2) ПЗ систематически ставит ученика в *ситуацию выбора*, предоставляя ему возможность определять содержание собственной деятельности и работать в группе, в паре, самостоятельно. Педагог следит за тем, чтобы количественный состав групп, в которой работает ученик, от класса к классу поступательно уменьшался, и подросток получал возможность брать на себя смелость – *инициировать* - самостоятельное выполнение важной работы в общем проекте.

- 3) ПЗ строится таким образом, чтобы у школьника актуализировались *действия моделирования и навыки работы с текстом* (смысловое чтение и письмо).
- 4) ПЗ строится как *поисковая задача* и предполагает использование участниками *исследовательских методов* (проблематизация; определение задач; выдвижение гипотез; обсуждение методов исследования; сбор, систематизация и анализ полученных данных; подведение итогов, оформление результатов, их публичное представление; формулирование выводов).
- 5) Содержание ПЗ четко *структурировано* с указанием поэтапных результатов деятельности.
- 6) Итоговый *результат ПЗ* всегда материален и обладает *социальной значимостью*.
- 7) Система проектных задач определяет индивидуальный прогресс развития личности каждого ученика и завершается в 9 классе *самостоятельным выполнением индивидуального проекта*.

Образовательная технология, в основе которой лежит метод решения проектной задачи, состоит из трех последовательных этапов - проблемно-постановочного, деятельностно-реализующего и рефлексивно-оценочного и может быть описана в характеристиках, зафиксированных в следующей технологической карте.

Технологическая карта реализации в учебном процессе проектной задачи

<i>Педагогические цели этапов технологии проектной задачи</i>	<i>Средства достижения целей - (содержание учебно-воспитательных моментов технологии)</i>	<i>Результаты деятельности учащихся</i>
1.ПРОБЛЕМНО-ПОСТАНОВОЧНЫЙ ЭТАП		
Постановка проектной задачи (перевод проблемы в задачу)		
1.1. Способствовать формированию личностного отношения каждого участника ПЗ к обсуждаемой проблеме, мотивировать на деятельность по ее разрешению	Образное моделирование конкретно-практической проблемной ситуации через текст, видеоряд, музыку, совместную игру и т.п., которое завершается индивидуальным заданием, обеспечивающим включение каждого ученика в процесс личностного	В ходе знакомства учащихся с проблемной ситуацией и выполнения индивидуального задания происходит эмоциональное присоединение к проблеме, формируется и закрепляется мотивация на деятельность.

	осмысления проблемы.	
1.2. Создать условия для организации диалога участников ПЗ по соотнесению индивидуальных результатов работы каждого с результатами других, для группового анализа проблемы и её моделирования	Групповое взаимодействие по обсуждению вариантов выполнения индивидуального задания и создание на этой основе первичного "продукта", представляющего обобщенный результат группового анализа проблемы в виде карты, схемы, афиши и т.п. Организационным механизмом этого взаимодействия может стать текст, в котором излагается проблемная ситуация, где в скрытом или явном виде содержатся задания, включающие, в том числе, и работу над ключевыми понятиями обсуждаемой проблемы (приложение № 2).	Каждый ученик предъявляет группе свою точку зрения на проблему, практикуется в понимании интеллектуальной и эмоциональной позиции другого человека, участвует в совместном моделировании группового мини-проекта. Кроме того, он осваивает умение понимать "чужой" текст и строить на его основе собственные действия (смысловое чтение)
1.3. Способствовать осмыслению проблемы, побуждающему к углублению в нее, к формированию внутреннего запроса на недостающую информацию и желание ее решать.	Публичное представление групповых "продуктов"; межгрупповая дискуссия; коллективное конструирование исходного проектного замысла, превращающего проблему в проектную задачу; переформирование групп на основе свободного выбора конкретного	В ходе обсуждения проблемы у подростков возникают основания для осознанного выбора своей индивидуальной траектории в совместной деятельности по решению проектной задачи.

	"проектного адреса" (маршрута реализации ПЗ).	
2. ДЕЯТЕЛЬНОСТНО-РЕАЛИЗУЮЩИЙ ЭТАП		
Совместное решение проектной задачи (реализация коллективного замысла)		
2.1. Создать условия для группового взаимодействия, способствовать тому, чтобы каждая группа конкретизировала свой замысел и спланировала ход его реализации.	Учебная экспедиция по проектному адресу, которая может проводиться очно (группа выходит на место конкретного проектного адреса) и/или заочно (группа работает с недостающей информацией в библиотеке или интернете, встречается с теми, кто может помочь сбору материала для формулирования группового замысла и т.п.).	Результатом совместной деятельности группы становится проектная заявка (см. приложение № 3), которую они обсуждают с тьютором, назначенным из числа старшеклассников, родителей или учителей.
2.2. Способствовать формированию у каждого участника ПЗ представлений о структуре проектной деятельности.	Межгрупповое обсуждение проектных заявок, в ходе которого задаются "умные" вопросы, высказываются оценочные суждения (см. приложение № 4).	Актуализация умения конструктивно мыслить, удерживать свою позицию в условиях многообразия мнений, высказывать оценочные суждения и т.п.
2.3. Создать педагогические условия для достижения учащимися самостоятельно поставленных целей, способствовать закреплению на практике освоенных на уроках способов действий.	В зависимости от содержания проектной задачи идёт реализация запланированных группой действий: подростки собирают и изучают материалы, делают различные пробы, проводят эксперименты и необходимые исследования, изготавливают модели,	Результатом всех этих действий становится авторский "продукт", с которым каждая группа выходит на публичную презентацию и процедуру экспертного оценивания сообществом участников проектной задачи.

	пишут сценарии, снимают фильмы, готовят выступления и т.п. При этом, они создают свой авторский текст, в котором отражается конечный результат.	
3. РЕФЛЕКСИВНО-ОЦЕНОЧНЫЙ ЭТАП		
3.1.Способствовать закреплению у учащихся проектного способа деятельности как способности решать проблемы в ситуации неопределенности	Итоговое образовательное событие: проектная конференция; круглый стол; фестиваль; ярмарка проектов; квест и т.п.	Учащиеся практикуются в умениях публично представлять результаты своей деятельности, задавать вопросы на понимание, критериально оценивать результаты собственной и чужой деятельности, высказывать оценочные суждения на основе собственной позиции и т.п.

Место проектных задач в учебном плане

Учебный план *МАОУ лицея № 18* на ступени основного общего образования предусматривает на решение проектных задач всего - 248 часов, из них на внутрипредметные ПЗ - 125 часов, на межпредметные - 123 часа:

в 5 классах - 92 часа, внутрипредметных ПЗ - 67 часов, межпредметных ПЗ - 25 часов;

в 6 классах - 96 часов, внутрипредметных ПЗ - 58 часов, межпредметных ПЗ - 38 часов;

в 7 классах - 26 часов на межпредметные ПЗ;

в 8 классах - 34 часа на межпредметную ПЗ.

Как правило, в рамках решения проектной задачи каждый учащийся реализует выбор содержания собственной учебной деятельности из 5 (+ - 2) предоставленных ему вариантов.

I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

1.1. Личностные универсальные учебные действия:

- ориентация в системе моральных норм и ценностей, умение договариваться на их основе;
- гражданский патриотизм, эмоционально положительное принятие своей национальной идентичности, чувство гордости за свою малую и большую Родину, уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
 - уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим;
 - потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
 - умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
 - готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в процессе реализации проектной деятельности;
 - потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
 - умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;
- готовность к выбору профиля дальнейшего образования.

1.2. Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение ставить цели, планировать пути достижения целей, устанавливать целевые приоритеты;
- умение самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принятие решений в проблемной ситуации на основе переговоров;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
 - при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
 - выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
 - осуществлять рефлексию в отношении действий по решению поставленных задач;

- адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;

- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;

- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

1.3. Коммуникативные универсальные учебные действия:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, а также для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;

- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;

- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;

- работать в группе - устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство), оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности.

1.4. Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- обобщать понятия - определять их существенные характеристики и орудийное содержание (способ деятельности)
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей, объяснение явлений, процессов, связей и отношений, выявляемых в ходе реализации проекта;
- владеть основами ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл, находить в тексте требуемую информацию;
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста;
- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученной информации (сообщении).

1.5. Формирование ИКТ-компетентности:

- осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;
- выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;
- соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ;
- выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений в соответствии с поставленной целью;

- проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий;
- осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- создавать текст с использованием клавиатурного письма;
- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
- создавать текст, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;
- использовать средства орфографического и синтаксического контроля;
- создавать специализированные карты и диаграммы различных видов в соответствии с решаемыми задачами;
- создавать графические объекты с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств;
- выступать с аудио-видео-поддержкой;
- использовать возможности электронной почты для информационного обмена;
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей;
- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;
- использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве;
- искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители;
- формировать собственное информационное пространство: создавать системы папок и размещать в них нужные информационные источники, размещать информацию в Интернете.

1.6. Освоение проектного способа деятельности:

- самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект, используя методы и приёмы, адекватные исследуемой и решаемой проблеме;

- отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы, использовать догадку, озарение, интуицию;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
- использовать такие методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение гипотезы, эксперимент, моделирование, анкетирование, опросы, интервьюирование, описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;
- осознавать свою ответственность за достоверность полученной информации, за качество выполненного проекта.

II. СОДЕРЖАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНОГО УЧЕБНОГО КУРСА "Проектные задачи"¹

Содержание межпредметных проектных задач (далее – МПЗ) проведено в краткой форме согласно хронологической последовательности их проведения по параллелям классов.

5 классы

Конструкторская МПЗ "Детская площадка"

(8 часов - математика - 3ч, география - 1ч, ИЗО - 2ч, биология - 1ч, русский язык -1ч)

¹ В этот раздел программы включены исключительно *межпредметные* ПЗ. Содержание *внутрипредметных* ПЗ отражено в учебных программах соответствующих предметов.

Проблематизация и моделирование ситуации работы "конструкторского бюро". Учебная дискуссия по совместной разработке критериев оценки будущего проекта детской площадки. Организация работы групп посредством текста, содержащего техническое задание.

Работа проектных групп: решение системы задач с предметным содержанием в ходе составления проекта детской площадки.

Моделирование квази-реальной ситуации проведения конкурса проектов на "выделение инвестиций". Публичное представление и коллективная оценка проектов детских площадок в условиях "конкурса".

Общая рефлексия проделанной работы.

Информационно-аналитическая МПЗ "Энциклопедия "Времена года"

(10 часов: история -2ч, русский язык - 2ч, литература -2ч, иностранный язык – 1ч, музыка -1ч, ИЗО – 1ч)

Постановка проектной задачи: моделирование квази-реальной ситуации работы отделов редакционной коллегии, которые создают энциклопедию «Времена года». Формирование 4-х групп (редакций) по выбору учащихся: осень, зима, весна, лето.

Исследование культурно-исторических источников для создания раздела энциклопедии "Сезонный труд и праздники русского народа":

Месяцы Древней Руси.

Пословицы о труде.

Составление текста "Сезонный труд русских людей".

Календарь народных праздников.

Сопоставительный анализ текстов и иллюстраций картин, определение взаимного соответствия, подготовка публичных выступлений. Моделирование ситуации вернисажа "Картины русских художников".

"Стихи, ассоциации и настроения". Составление "Словаря времен года".

Стихи русских поэтов о временах года. Выразительное чтение стихов.

Создание синквейнов о месяцах и временах года.

Перевод синквейнов на иностранный язык: английский и немецкий. Перевод иностранных пословиц на русский язык. Подбор аналогов русских пословиц.

Публичное представление проектов. Подготовка к публикации.

Общая рефлексия проделанной работы. Встроенная диагностика формирования метапредметных результатов.

Информационно-аналитическая МПЗ "Волшебный мир цветов"

(8 часов: биология – 2ч, география – 1ч, история – 1ч, ИЗО – 1ч, литература- 1ч, математика – 1ч, русский язык - 1 ч)

Моделирование ситуации "Ярмарка цветов". Формирование 16-ти проектных групп по выбору учащихся. Работа с текстом. Отбор и анализ информации.

Подготовка мини-проектов: спектакль о цветке, литературный текст, изготовление цветов из прикладных материалов, посадка клумбы.

Квест-игра по станциям (встречное движение проектных групп):

ЦВЕТОЧНЫЙ ТЕАТР (*актовый зал*) - каждая группа поочередно выступает в трех позициях: (1) *артистов* - когда представляет свой спектакль, (2) *зрителей* - когда смотрит спектакль другой группы, *театральных критиков* - когда высказывает свои оценочные суждения о спектакле, который они посмотрели.

ЦВЕТОЧНАЯ АПТЕКА (*кабинет химии*) - проводя несложные опыты и практические исследования, дети определяют лекарственные свойства своего цветка, составляют препараты на основе рецептов, которые в завершении квеста собираются в сборник "Лекарственные свойства цветов".

ДУША ЦВЕТОВ (*кабинет русского языка и литературы*) - дети читают стихи о цветах и пишут небольшие стихотворные тексты, которые затем объединяются в литературный сборник "Душа цветов".

ЦВЕТОЧНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ (*кабинет информатики*) - ребятам предлагается смоделировать на компьютере совместный проект альпийской горки по временам года.

ЦВЕТОЧНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ (*кабинет географии*) - работая с контурной картой, ребята наносят на неё географический маршрут путешествия цветов из той страны, откуда они появились, в Россию и зачитывают свои тексты. В завершение собирается книжка "Родина цветов".

ЦВЕТОЧНАЯ МАТЕМАТИКА (*кабинет математики*) - ребятам представляются исходные данные, используя которые они составляют и решают задачу с практическим содержанием. В результате создается совместный сборник "Цветочные клумбы: дизайн и расчёты".

ЦВЕТОЧНАЯ КЛУМБА (*школьный двор*) - Дети высаживают рассаду цветов. Таким образом, в завершении игры в школьном саду появляется цветочная композиция, за которой затем закрепляется группа юннатов из числа отдыхающих в пришкольном лагере.

ЦВЕТОЧНАЯ МАСТЕРСКАЯ (*холл первого этажа*) - каждая группа оформляет коллаж с изображением и текстами о своём цветке и располагает его в выставочной экспозиции, в результате чего появляется общая выставка "Волшебный мир цветов".

Совместная экскурсия детей и родителей по выставке "Волшебный мир цветов", на которой представлены все созданные проекты. Общая рефлексия проделанной работы.

Встроенная диагностика формирования метапредметных результатов. Подведение итогов - оценка эффективности ПЗ за учебный год.

6 классы

Смешанная (информационно-аналитическая+ прикладная+ творческая) МПЗ

"Арт-пространство: город – территория для жизни"

(12 часов: история -2 часа, география 2 часа, литература -2 часа, иностранный язык - 2 часа, музыка -2 часа, ИЗО -2 часа)

Запуск проектной задачи: фильм о Калининграде. Понятийная работа - арт-пространство; арт-технологии.

Моделирование ситуации - "Письмо зарубежным друзьям" . Перевод с английского и немецкого языков. Деление на группы на основе выбора формы проектной деятельности.

Арт-экспедиция по проектным адресам. Работа творческих групп:

1-я группа - подготовка экспозиции выставки:

Художественная съёмка. Создание произведений живописи на заданную тему.

Оформление работ для выставки: названия, авторы, паспорту.

Монтаж выставки на выделенном месте: общий замысел пространства выставки, технические работы.

2-я группа- создание фильма:

Определение темы фильма и основной творческой проблемы, которую фильм должен освятить.

Определение жанра фильма: документальный, художественный, мультипликационный.

Создание сценария фильма. Определение видео- и звуко- ряда фильма.

Съёмка. Монтаж.

Прокат фильма.

3-я группа - создание спектакля:

Определение темы спектакля и основной творческой проблемы, которая будет положена в его основу.

Подготовка сценария.

Распределение ролей, сценография, репетиции.

Музыкальное сопровождение спектакля.

Общий прогон спектакля.

4-я группа - подготовка виртуальной экскурсии:

Определение замысла виртуальной экскурсии.

Подготовка текста и видеоряда экскурсии.

Перевод текста на иностранный язык.

Подготовка русскоязычных и иностранных экскурсоводов.

Публичное представление проектов - Арт-фестиваль:

1. Вернисаж "Арт-пространство Калининграда"

Открытие вернисажа. Выступление почетных гостей. Музыкальные приветствия. Экскурсия по вернисажу.

2. Кино-фестиваль

Представление и обсуждение созданных фильмов.

3. Театральный фестиваль

Представление и обсуждение созданных спектаклей

4. Экскурсионное бюро

Заочные экскурсии по арт-объектам Калининграда на трёх языках: русском, английском и немецком.

Подведение итогов проектной задачи.

Информационно-аналитическая МПЗ "Учебник нового поколения - "Я"

(12 часов: история -3 часа , русский язык - 2 часа, литература -2 часа, география- 2 часа, музыка-1 час, иностранный язык -1 час, ИЗО -1 час)

Игра "На утлой лодочке по житейскому морю: как не оказаться за бортом?"

Понятийная работа - "человек" (анализ текста словарной статьи В.И.Даля). Методика "Кто я?"

Определение основных разделов учебника "Я".

Моделирование работы редакционной коллегии. Распределение по семи редакциям на основе выбора учащимся раздела, в рамках которого они будут работать с моделированием квази-реальной ситуации "Собеседование при приеме на работу".

Дискуссия на тему "Что такое учебник сегодня и каким он призван стать завтра?" Разработка критериев оценки проектируемого раздела учебника.

Работа проектных групп по созданию текста раздела учебника "Я".

Публичное представление и обсуждение проектов. Сборка учебника "Я". Подведение итогов работы.

Исследовательская МПЗ "Лесопарковая зона нашего микрорайона"

(16 часов: биология - 4 часа, география - 2 часа, химия- 2 часа, история- 2 часа, ИЗО- 2 часа, литература- 2 часа, математика –2 часа)

Фильм. Проблематизация. Образование групп по принципу специализации проектно-исследовательской деятельности: экологи, зоологи, ботаники, историки-краеведы, физики-географы.

Анализ группами полученных заданий и планирование действий по их выполнению.

Учебная экспедиция: выход групп (совместно с тьютором) на объекты исследования. Проведение исследований. Сбор данных, взятие проб. Фиксация результатов.

Обработка результатов с помощью различных методик. Подготовка проекта: текста и презентации.

Публичное представление и обсуждение проектов. Общая рефлексия. Подготовка к межшкольному фестивалю.

Фестиваль "Лесопарковая зона нашего микрорайона". Квест.

7 классы

МПЗ "АДРЕСА"- выход учащихся на самостоятельный замысел проекта

(12 часов: алгебра, геометрия, информатика, история, физика - по 2 часа; музыка и ИЗО – по 1ч; подготовка проектов за счет внеурочной деятельности)

Запуск проектной задачи - "Мне здесь когда-то посчастливилось родиться...". Карта проектных адресов.

Формирование малых групп (2-3 человека) по выбору проектного адреса.

Учебная экспедиция по проектным адресам. Рождение проектного замысла в каждой группе. Оформление и защита проектных заявок.

Работа по созданию групповых проектов. Система консультаций, тьюторское сопровождение проектной деятельности.

Проектная конференция. Публичное представление и коллективная оценка созданных проектов. Размещение лучших проектов на интерактивной карте Калининградской области.

Конструкторская МПЗ «Город – территория для жизни»

(14 часов: обществознание- 2ч, русский язык - 2ч, литература -2ч, биология – 2, география -2ч, иностранный язык – 2ч, музыка -1ч, ИЗО – 1ч)

Город-ограда, ограждение. Признаки города. Память места, гений места. Уклад города. Благоустройство. Город-текст.

Город - границы в моём пространстве, моя территория, моя жизнь, моя родина, мой дом.

Моё – своё, освоенное мной.

Своё – чужое. Когда чужое становится своим? Присвоение, как оно происходит? Когда чужой город становится родным? Жизнь в городе.

Мой город: что происходит здесь? Что происходит в мире? Моё соучастие.

Горожанин, гражданин. Что нужно человеку для жизни?

Зачем городу я? Зачем город мне?

Мне в этом городе жить!

Маршруты моего города – здоровье, образование, культура, досуг, друзья. Сфера услуг, транспорт, скверы, парки

События города: со-бытие (совместное бытие). Встреча Времени и Вечности. Проблема – от чего я хочу избавиться мой город? Что я хочу сделать для своего города?

Задача - сконструировать Город Будущего.

8 классы

МПЗ «Мое профессиональное будущее в Калининградской области» - выход на индивидуальный проект

(34 часа: 17 часов внеурочной деятельности, профессиональные пробы – 17 часов технологии)

Раздел 1. Профессии прошлого, настоящего и будущего - 18 часов

1.1. ПРОФЕССИЯ - РАБОТА, ТРУД, ТВОРЧЕСТВО, СЛУЖЕНИЕ - 2ч

Роль профессиональной деятельности в жизни человека.

Историческое разделение труда, сословия, работа, труд, творчество, служение.

Индивидуальный проект "Профессиональное древо моей семьи и близкого окружения".

1.2. КЛАССИФИКАЦИЯ ПРОФЕССИЙ -2ч

Профессия, специальность, должность. Сферы деятельности.

Составление группового проекта классификации профессий по самостоятельно разработанным основаниям. Публичная презентация и обсуждение проектов "Классификация профессий".

1.3. РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РЫНКА ТРУДА - 2ч

"Где родился, там и пригодился".

Разделение труда в анклавном регионе. Составление модели классификации поля профессий в Калининградской области. Переформирование групп на основе выбора направления профессиональной деятельности. Образовательные экскурсии на учреждения и предприятия области.

1.4. ПРОЕКТ РАЗВИТИЯ ОТРАСЛЕЙ ЭКОНОМИКИ РЕГИОНА - 4ч

Народное хозяйство, экономика, отрасль, кластер, ВВП - внутренний валовый продукт, кадры и кадровая политика. Роль этой системы понятий в выборе профессии.

Подготовка и защита групповых проектов развития отраслей экономики Калининградской области.

1.5. КЛАСТЕРНЫЙ ПОДХОД В РАЗВИТИИ ЭКОНОМИКИ РЕГИОНА- 4ч

Переформирование групп по принципу выбора учащимися кластера, проект развития которого (с акцентом на кадровую политику) будет создавать группа. Проектная деятельность групп. Публичная презентация групповых проектов в классе. Подготовка к итоговому событию.

1.6. ИТОГОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ - 4ч

Проведение фестиваля "Перспективы развития рынка труда в нашем регионе". Публичное представление и оценка групповых проектов.

Раздел 2. - На пути к самореализации: Кто я? Какой я? Что я могу? - 16 часов

2.1. СМЫСЛ ЖИЗНИ - В САМОРЕАЛИЗАЦИИ - 2 ч

Для чего я живу? Потребности человека и ценности жизни. Свобода и ответственность. Дело жизни. ПЗ "Примеры искреннего служения": врач Федор Григорьевич Углов, педагог Антон Семенович Макаренко, инженер Владимир Григорьевич Шухов, авиаконструктор Павел Осипович Сухой, эколог Игорь Евгеньевич Честин.

2.2. ГЛАВНЫЙ МОЙ КАПИТАЛ - Я САМ - 4 ч

Жизненные ресурсы человека: здоровье, образование, индивидуальные особенности, личностные качества.

Что я не могу изменить? Темперамент. Что я могу в себе развить? Характер и направленность личности.

Волевой потенциал личности: целеустремленность, настойчивость, самостоятельность, ответственность.

Коллективный фактор эффективности. Вера как опора психологической устойчивости.

2.3. ВЫБОР ПРОФЕССИИ - 6 ч

Условия успешного выбора: интерес (хочу!), возможности (могу!), спрос (надо!).

Типы профессий по предмету труда. Мои возможности: к какому типу я отношусь?

Профессиональные пробы в лице: волонтерская деятельность (микро-педагогическая практика); работа на делянке (сельско-хозяйственная практика); работа в УКБ (инженерно-конструкторская практика); работа в изо-студии "Палитра", хореографическая деятельность (творческая практика), практика перевода; экологическая практика, практика решения математических задач, программирование.

Встречи с представителями разных профессий.

2.4. ИТОГОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ - ФЕСТИВАЛЬ "Моё профессиональное будущее" - 4 ч

Индивидуальные и групповые проекты (кино-проекты, видео- проекты, журналистские проекты, арт- проекты, план-карьера и т.д.)

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

с определением основных видов учебно-познавательной деятельности

№ п/п	Наименование проектных задач	Коли- чество часов	Виды учебно-познавательной деятельности учащихся		
			Работа над понятиями	Проектная деятельность	Контрольно- оценочная деятельность
5 классы					

1.	"Детская площадка" конструкторская проектная задача	8 часов	Конструирование. Инвестиции. Проектно-сметная документация.	В ходе составления группового проекта детской площадки - решение системы задач с предметным содержанием математики, географии, ИЗО, биологии, русского языка	1) Разработка критериев, "умные вопросы". 2) Оценочные суждения.
2.	Энциклопедия "Времена года" Информационно-аналитическая проектная задача	10 часов	Энциклопедия. Традиции. Труд. Праздник. Синквейн.	В ходе создания раздела энциклопедии о времени года - исследование культурно-исторических источников Древней Руси и России: названия месяцев, описание традиционных праздников, пословицы и поговорки, картины художников, литературные тексты. Проекты: словарь времен года; выразительное чтение; эрмитаж; создание синквейнов о месяцах и временах года; перевод синквейнов на иностранный язык: английский и немецкий; перевод иностранных пословиц на русский язык; подбор аналогов русских пословиц. Публичное представление групповых проектов.	3) Оценка уровней сформированности мета-предметных результатов посредством встроенного наблюдения. 4) Взаимо-оценка включенности учащихся в проектную деятельность.
3.	"Волшебный мир цветов" - смешанная (прикладная, информационно-	8 часов	Цветение как процесс; полевые и садовые цветы; классификация	Ярмарка цветов. Квест, в ходе которого готовятся групповые мини-проекты: спектакль о цветке; литературный текст "Душа цветка"; изготовление цветов из	5) Выставле-

	аналитическая) проектная задача		цветов.	прикладных материалов и составление коллажа; посадка клумбы; изготовление препаратов на основе цветка: компьютерное моделирование альпийской горки; географический маршрут путешествия цветов из той страны, откуда они появились, в Россию; составление и решение задачи с практическим содержанием на тему цветка.	ние дифференцированной оценки за ПЗ в журнал по вкладу учащихся в общий результат.
6 классы					
4.	"Арт-пространство: город – территория для жизни" смешанная (информационно-аналитическая+ прикладная + творческая) проектная задача	12 часов	Арт-пространство. Арт-технологии. Живопись; художник Художественная фотография; фотограф. Дизайн. Кино; сценарист; оператор; режиссер; звукорежиссер. Театр; драматург; режиссер; артист; костюмер.	Проекты: Создание произведений живописи на заданную тему. Художественная съёмка. Подготовка экспозиции выставки (общий замысел пространства выставки, монтажные и технические работы). Создание фильма. Определение темы фильма и основной творческой проблемы, которую фильм должен освятить. Определение жанра фильма: документальный, художественный, мультипликационный. Создание сценария фильма. Создание видео- и звуко- ряда фильма. Съёмка. Монтаж. Прокат фильма. Создание спектакля. Определение темы спектакля и основной творческой	1) Оценка уровней сформированности мета-предметных результатов посредством встроенного наблюдения. 2) Выставление дифференцированной оценки за ПЗ в журнал по

			Экскурсовод. Переводчик.	проблемы, которая будет положена в его основу. Подготовка сценария. Распределение ролей, сценография, репетиции. Музыкальное и художественное сопровождение спектакля. Подготовка виртуальной экскурсии. Перевод текста экскурсии на иностранный язык. Подготовка русскоязычных и англо- и немецко-говорящих экскурсоводов.	вкладу учащихся в общий результат.
5.	"Учебник нового поколения - "Я" - информационно-аналитическая проектная задача	12 часов	Человек. Личность. Социальные роли.	Работа проектных групп по созданию разделов учебника "Я".	2) Оценочные суждения. 3) Оценка уровней сформированности мета-предметных результатов посредством встроенного наблюдения.
6.	"Лесопарковая зона нашего микрорайона" Исследовательская проектная задача	16 часов	Древостой. Кустарниковый подлесок. Травяно-кустарничковый покров. Мохово-лишайниковый покров. Ландшафт территории. Природное ориентирование	Проблематизация. Формирование групп по принципу специализации проектно-исследовательской деятельности: экологи, зоологи, ботаники, историки-краеведы, географы. Учебная экспедиция: выход групп (совместно с тьютором) на объекты исследования. Проведение исследований. Сбор данных, взятие проб. Фиксация результатов. Обработка результатов с помощью различных методик. Подготовка проекта: текста и презентации. Публичное представление и обсуждение проектов.	4) Взаимо-оценка включенности учащихся в

			<p>на местности. Полярная и маршрутная съемка. План местности. Гидробионты. Животные. Насекомые. Птицы. Лента времени: прошлое, настоящее, будущее. Экосистема.</p>	<p>Итоговое образовательное событие. Фестиваль "Лесопарковая зона нашего микрорайона". Квест.</p>	<p>проектную деятельность.</p> <p>5)Выставление дифференцированной оценки за ПЗ в журнал по вкладу учащихся в общий результат</p>
7 классы					
7.	"АДРЕСА"- выход на самостоятельный замысел проекта и полноценную проектную деятельность групп.	12 часов	<p>Малая родина. Отечество. Отчизна.</p>	<p>Карта проектных адресов. Формирование групп (2-3 человека) по выбору проектного адреса. Учебная экспедиция по проектным адресам. Оформление и защита проектных заявок. Работа по созданию групповых проектов. Проектная конференция. Публичное представление и коллективная оценка созданных проектов. Размещение лучших проектов на интерактивной карте Калининградской области.</p>	<p>Оценка уровней сформированности мета-предметных результатов посредством встроенного наблюдения.</p>
8.	Город – территория	14	Город, ограда,	Коллективно-распределенная деятельность.	Оценка

	для жизни – конструкторский проект	часов	ограждение. Будущее. Технологии будущего.	Поисковая дискуссия по основным понятиям ПЗ. Оформление Техно-музея. Формирование малых конструкторских групп. Тим-билдинг. Создание группового проекта «Город будущего»	уровней сформированности мета-предметных результатов посредством встроенного наблюдения.
8 классы					
9.	<p>«Мое профессиональное будущее в Калининградской области» - выход на индивидуальное проектирование</p> <p>Раздел 1. Профессии прошлого, настоящего и будущего:</p> <p>1.1.ПРОФЕССИЯ - РАБОТА, ТРУД, ТВОРЧЕСТВО, СЛУЖЕНИЕ - 2ч</p> <p>1.2.КЛАССИФИКАЦИЯ ПРОФЕССИЙ -2ч</p> <p>1.3.РЕГИОНАЛЬНЫЕ</p>	<p>34 часа</p> <p>В том числе: на первый раздел - 18 часов</p>	<p>Историческое разделение труда, сословия, работа, труд, творчество, служение. Малая родина.</p> <p>Профессия, специальность, должность.</p> <p>Сферы деятельности.</p> <p>Народное хозяйство, экономика, отрасль, кластер, внутренний валовый продукт, кадры и персонал.</p>	<p>Групповые проекты:</p> <p>"Профессиональное древо моей семьи и близкого окружения".</p> <p>"Классификация профессий"</p> <p>"Поле профессий по отраслям экономики Калининградской области"</p> <p>"Перспективы развития рынка труда в нашем регионе на основе кластеров"</p>	<p>1) Оценка уровней сформированности мета-предметных результатов посредством встроенного наблюдения.</p> <p>2) Выставление дифференцированной оценки за ПЗ в журнал по вкладу учащихся в</p>

	<p>ОСОБЕННОСТИ РЫНКА ТРУДА - 2ч</p> <p>1.4.ПРОЕКТ РАЗВИТИЯ ОТРАСЛЕЙ ЭКОНОМИКИ РЕГИОНА - 4ч</p> <p>1.5.КЛАСТЕРНЫЙ ПОДХОД В РАЗВИТИИ ЭКОНОМИКИ РЕГИОНА- 4ч</p> <p>1.6. Итоговое образовательное событие - 4ч</p>				<p>общий результат.</p>
10.	<p>Раздел 2. - На пути к самореализации:</p> <p>Кто я? Какой я?</p> <p>Что я могу?</p> <p>2.1. СМЫСЛ ЖИЗНИ - В САМОРЕАЛИЗАЦИИ - 2 ч</p> <p>2.2. ГЛАВНЫЙ МОЙ КАПИТАЛ - Я САМ - 4 ч</p> <p>2.3. ВЫБОР ПРОФЕССИИ - 6 ч</p> <p>2.4. ИТОГОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ</p>	<p>В том числе: на второй раздел - 16 часов</p>	<p>Потребности человека и ценности жизни. Свобода и ответственность. Жизненные ресурсы человека: здоровье, образование, индивидуальные особенности, личностные качества.</p>	<p>Для чего я живу? Дело жизни. ПЗ "Примеры искреннего служения Делу" Самодиагностика. Что я не могу изменить? Что я могу в себе развить? Коллективный фактор эффективности. Условия успешного выбора: интерес (хочу!), возможности (могу!), спрос (надо!).</p> <p>Типы профессий по предмету труда. Мои возможности: к какому типу отношусь я?</p> <p>Профессиональные пробы в лице: волонтерская деятельность (микропедагогическая практика); работа на</p>	<p>1) Оценка уровней сформированности метапредметных результатов посредством встроенного наблюдения</p> <p>2) Дифференцированная качественная</p>

	<p>СОБЫТИЕ - ФЕСТИВАЛЬ "Моё профессиональное будущее" - 4 ч</p>		<p>Темперамент. Характер и направленность личности. Волевой потенциал личности: целеустремленность, настойчивость, самостоятельность. Вера как опора психологической устойчивости.</p>	<p>делянке (сельско-хозяйственная практика); работа в УКБ (инженерно-конструкторская практика); работа в изо-студии "Палитра" , хореографическая деятельность (творческая практика), практика перевода; экологическая практика, практика решения математических задач, программирование. Встречи с представителями разных профессий. Образовательные экскурсии. Индивидуальные проекты "Мое профессиональное будущее" (план-карьера, кино-проекты, видео-проекты, журналистские проекты, арт- проекты, и т.д.)</p>	<p>оценка проектной деятельности по критериям учащихся с переводом в пятибалльную шкалу.</p>
<p>ИТОГО ЧАСОВ</p>					

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение МПЗ

№	Наименование проектной задачи	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение
1.	<p style="text-align: center;">ПЗ-5 "Детская площадка" (конструкторская проектная задача)</p>	<p><i>Тексты:</i> запуск ПЗ; техническое задание, прайс-лист, список растений - группам. Сценарный план проведения - классному руководителю. Оценочные листы - тьюторам.</p> <p><i>Канцелярские принадлежности:</i> Папка с файлами. Листы формата А4. Ватман А1. Ножницы. Клей. Ручки, карандаши - простой и цветные, маркеры, фломастеры, цветная бумага.</p> <p><i>Стол-помощник:</i> Компьютеры с выходом в интернет на каждую группу. Мультимедиа - проектор.</p>
2.	<p style="text-align: center;">ПЗ-5 "Энциклопедия "Времена года" (информационно-аналитическая проектная задача)</p>	<p><i>Тексты, литературные, культурно-исторические и художественные материалы:</i> В.И.Даль "Старик - годовик"; "Месяцы Древней Руси"; "Пословицы о сезонном труде русского народа"; "Календарь народных праздников"; стихи русских поэтов о временах года; репродукции катрин русских художников; тексты к картинам; немецкие и английские пословицы о труде.</p> <p><i>Канцелярские принадлежности:</i> Папка с файлами. Листы формата А4 и А3. Ножницы. Клей. Ручки, карандаши фломастеры, цветная бумага.</p> <p><i>Стол-помощник:</i> Энциклопедии. Словари. Компьютеры с выходом в интернет на каждую группу Мультимедиа-проектор. Оценочные листы.</p>

3.	<p>ПЗ-5 "Волшебный мир цветов" (смешанная - прикладная + информационно-аналитическая - проектная задача)</p>	<p>Слайд-фильм о цветах; фонограмма "Вальс цветов" П.И.Чайковского; тексты легенд о цветах. Сценарный план. Маршрутные листы. Папка с файлами. Компьютеры с выходом в интернет на каждую группу Мультимедиа-проектор. 8 оборудованных пространств для квеста : ЦВЕТОЧНЫЙ ТЕАТР (<i>актовый зал</i>) - сцена, зал; ЦВЕТОЧНАЯ МАСТЕРСКАЯ (<i>актовый зал</i>) - столы, листы формата А4 и А3, цветная бумага, ножницы, клей, карандаши, краски, фломастеры. Выставочные стенды. ЦВЕТОЧНАЯ АПТЕКА (<i>кабинет химии</i>) - пробирки, штативы, колбы, препараты: цветы, растительное масло, вода. ДУША ЦВЕТОВ (<i>кабинет русского языка и литературы</i>) - мультимедиа-проектор, листы бумаги, ручки, 2 персональных компьютера ЦВЕТОЧНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ (<i>кабинет информатики</i>) - персональные компьютеры. ЦВЕТОЧНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ (<i>кабинет географии</i>) - контурные карты, листы А4, ручки, фломастеры. ЦВЕТОЧНАЯ МАТЕМАТИКА (<i>кабинет математики</i>) - листы А4, ручки. ЦВЕТОЧНАЯ КЛУМБА (<i>школьный двор</i>) - подготовленная площадка для высадки цветов, рассада, лопатки, лейки. Оценочные листы. Сводные ведомости для итоговой оценки метапредметных результатов.</p>
4.	<p>ПЗ-6 "Арт-пространство: город – территория для жизни" (смешанная - информационно-аналитическая+ прикладная +</p>	<p>Фильм "Кенигсберг-Калининград". Тексты писем на английском и немецком языках. Карточки с творческими адресами. Сценарный план. Кинокамеры. Фотоаппараты.</p>

	творческая - проектная задача)	Краски, кисти, фломастеры, бумага, картон. Выставочные стенды. Словари. 4 оборудованных помещения для проведения фестиваля: актовый зал, выставочное пространство в холе, "экскурсионное бюро".
5.	ПЗ-6 "Учебник нового поколения - "Я" (информационно-аналитическая проектная задача)	Текст словарной статьи В.И.Даля "Человек". Листы А4, А3. Ручки, фломастеры. Выставочные стенды. Мультимедиа-проектор. Столы для работы групп. Компьютеры для каждой группы. Принтер.
6.	ПЗ-6 "Лесопарковая зона нашего микрорайона" (исследовательская проектная задача)	Фильм о "Калининград с высоты птичьего полета". Сценарный план. Пакет заданий для проектных групп. Оборудование для учебной экспедиции и исследовательской работы групп: <i>Ботаники</i> - рулетка, блокноты, карандаши, таблицы с определителями растений. <i>Географы</i> - термометр; барометр; диск Секки; бумажные кораблики; секундомер; лопатка; нивелир. <i>Зоологи</i> - морилки, бинокли, сачки, ведра, кюветы, бинокляры, блокноты, карандаши, таблицы с определителями животных. <i>Историки</i> - фотоаппараты, кинокамера. Блокноты, ручки. Доступ в Интернет. <i>Экологи</i> - майонезные банки; пластмассовая бутылка с пробкой для проб воды; определитель растений и животных; термометр для воды; длинная веревка (10 метров); компас; карандаш и блокнот; рулетка или сантиметровая лента; диск для определения прозрачности; фильтровальная бумага для определения нефтепродуктов; ножницы; универсальная индикаторная бумага (рН); лупы; лопатки; справочные таблицы и методики; карандаш или ручка для записей; блокнот для записей. Помещения для работы исследовательских групп. Актовый зал для

		проектной конференции.
7.	ПЗ-7"АДРЕСА" (выход на самостоятельный замысел проекта и полноценную проектную деятельность в группах)	<p>Фильм "Тур по Калининграду". Карты Калининграда и Калининградской области. Контурные карты.</p> <p>Листы А4, А3. Ручки, фломастеры. Выставочные стенды.</p> <p>Интерактивная карта Калининградской области - в Интернете. Доступ в Интернет</p> <p>Помещения для работы проектных групп. Тьюторское обеспечение проектной работы групп в рамках самостоятельного замысла: система консультативных встреч в условиях динамического расписания, помощь в обеспечении групп необходимым оборудованием.</p> <p>Актовый зал для проектной конференции.</p>
8.	ПЗ-8 "Мое профессиональное будущее в Калининградской области" (выход на индивидуальное проектирование)	<p>Фильм "Калининград 1949". Помещения для работы проектных групп.</p> <p>Включенность родителей, педагогов и общественности в данную проектную задачу. Тьюторское обеспечение проектной работы групп в рамках самостоятельного замысла: система консультативных встреч с тьютором в условиях динамического расписания, помощь в обеспечении групп необходимым оборудованием.</p> <p>Доступ к источникам информации на разных носителях.</p> <p>Актовый зал для периодического проведения итоговых образовательных событий</p>

Литература

- 1) *Асмолов А.Г.* Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения // Педагогика. – 2009 – №4. – С. 18-22.
- 2) *Воронцов А. Б.* Проектные задачи в начальной школе / А.Б. Воронцов и др. – М.: Просвещение, 2011. – 176 с.

- 3) *Давыдов В.В.* Теория развивающего обучения - М. 2002г. - 824 с.
- 4) *Поливанова К.Н.* Проектная деятельность школьников / М., Просвещение, 2008.- 192с
- 5) *Репкин В.В. Репкина Н.В.* Развивающее обучение: теория и практика - Томск: Пеленг, 1997 - 462с.
- 6) *Селевко Г.К.* Энциклопедия образовательных технологий: В 2 т. – М.: НИИ школьных технологий, 2006. – 816 с.
- 7) *Хуторской А.В., Хуторская Л.Н.* Компетентность как дидактическое понятие: содержание, структура и модели конструирования // Проектирование и организация самостоятельной работы студентов в контексте компетентностного подхода: Межвузовский сб. науч. тр. / Под ред. А.А.Орлова. – Тула: Изд-во Тул. гос. пед. ун-та им. Л.Н. Толстого, 2008. – Вып. 1. – С.117-137.
- 8) *Чумакова И.А.* Проектная задача как способ формирования универсальных учебных действий младших школьников: учебно-методическое пособие для учителя. – Глазов, 2012. – 144 с.