

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Технология»
начальный уровень обучения
для учащихся с ОВЗ(ЗПР)
1-4 классы

Разработана
учителями кафедры
начальной школы

Калининград

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по предмету «Технология» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373;
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, входящей в государственный реестр
- Психолого-педагогической концепции развивающего обучения Д. Б. Эльконина-В.В.Давыдова и учебно-методического комплекса по технологии авторов: Н. А. Цирулик, Т. Н. Проснякова.

Программа разработана для учеников начальной школы, обучающихся по программе АОП ООО с задержкой психического развития (вариант 7.2)

Рабочая программа предусматривает соблюдение основных принципов, форм и методов работы с учётом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающихся с ЗПР («пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так и компенсации индивидуальных недостатков развития), а также с учётом актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечения индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве.

Данный способ организации образовательного пространства позволит активизировать зону ближайшего развития обучающихся, корректировать имеющиеся недостатки психофизиологического развития. К концу учебного года обучающиеся должны освоить допустимый уровень требований по предмету для учащихся общеобразовательной школы.

Обучающиеся по адаптированной основной общеобразовательной программе основного общего образования с задержкой психического развития осваивают курс по предмету «Технология» на уровне общеобразовательного класса и не нуждаются в изменении содержания программы.

Деятельностный подход к процессу обучения данного учебного предмета обеспечивает формирование у школьников представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, а также формирует у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки. Обучение школьников строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов (деталей конструктора) и овладения первоначальными умениями проектной деятельности.

Основными целями предмета технологии на уровне начального общего образования являются развитие сенсорики, мелкой моторики рук, навыков конструирования, пространственного воображения, технического и логического мышления; мотивация к изучению наук естественно-научного цикла; овладение способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы.

Достижение этих целей конкретизируется на каждый учебный год начального общего образования в следующих задачах:

1 класс

Предметные задачи:

- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности при работе с ручным инструментом;
- познакомиться с названиями материалов, ручных инструментов, приспособлений, предусмотренных программой;

- наносить разметки на бумаге по шаблонам, линейке, угольнику с применением циркуля;
- сгибать бумагу и картон по линиям разметки;
- применять приемы соединений (разъемные, не разъемные);
- выбирать заготовки нужного размера, цвета, фактуры
- экономно расходовать материалы;
- лепить из пластилина способом вытягивания;
- вырезать из бумаги по криволинейному контуру;
- экономно размещать детали на бумаге разными способами;
- соединять детали разными способами;

Педагогические задачи:

- разработать правила безопасности труда и личной гигиены;
- научить бережно относиться к инструментам, оборудованию;
- сформировать особый вид контрольных действий («контроль-внимание») через организацию работы учащихся с образцом правильных действий и результатов;
- ввести критерии и способы оценивания учащимися своих действий и результатов; развести два вида оценки: оценку действий и оценку личности школьника;
- координировать действия с предметом «окружающий мир»;
- организовать освоение учащимися первых шагов самостоятельной работы, составлять план предстоящей работы;
- обеспечить освоение учащимися различных форм работы на уроке, в том числе взаимодействия между учащимися (парная, групповая работа).

2 класс

Предметные задачи:

- освоить свойства уже встречавшихся новых материалов;
- новые виды лепки, аппликации;
- применять новые приемы разметки деталей из бумаги: с помощью копировальной бумаги, линейки;
- обрабатывать ручными инструментами различные материалы;
- экономно размещать детали на бумаге и ткани разными способами;
- соединять детали разными способами;
- выполнять шов «вперед иголку» по криволинейному контуру;
- пришивать пуговицы с двумя или четырьмя отверстиями разными способами;
- изготавливать по образцу, графическим изображениям поделки и другие полезные предметы из различных материалов;

- вырезать из бумаги полоски на глаз;
- обрывать бумажные детали по намеченному контуру;
- выбирать заготовки нужного размера, цвета, фактуры.

Педагогические задачи:

- продолжить работу над формированием контрольно-оценочной самостоятельностью младших школьников (разработка критериев оценки своих результатов при изготовлении поделок; работа над прогностической и рефлексивной оценкой);
- формировать контроль своих действий в процессе выполнения работы и после ее завершения;
- продолжить формирование линии самостоятельной работы учащихся (освоение некоторых форм планирования самостоятельной работы; ориентироваться в задании, где ученику предоставляется возможность выбора материалов и способов выполнения задания);
- планировать с учащимися последовательность выполнения действий по образцу;
- продолжить работу над формированием учебного сотрудничества в классе (групповые формы взаимодействия детей).

3 класс

Предметные задачи:

- выполнять инструкцию, несложные алгоритмы при решении учебных задач;
- осуществлять последовательность изготовления изделия, поэтапный контроль за ее ходом и соотносить результаты деятельности с образцом;
- изготавливать изделия из доступных материалов (цветного и упаковочного картона, соломы, глины, шерстяной и шелковой ткани, полуфабрикатов) по сборочной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом их свойств, определяемым по внешним признакам;
- применять новые приемы разметки деталей из бумаги: с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет;
- использовать новые способы соединения деталей: с помощью ниток, проволоки;
- совершенствовать новые виды лепки, аппликации, мозаики, плетения;
- создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;
- изготавливать по образцу, графическим изображениям поделки и другие полезные предметы из различных материалов;
- изготавливать различные изделия по собственному замыслу из бумаги, картона, природных и текстильных материалов, проволоки, фольги, полуфабрикатов, деталей конструктора;
- плести разными способами из различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление изделия аппликацией, плетеным узором, окрашиванием, вышивкой, фурнитурой.

Педагогические задачи:

- продолжить формирование контрольно-оценочной самостоятельности учащихся (прогностическая оценка, рефлексивный контроль);

- продолжить работу над формированием учебной самостоятельности учащихся (организация и планирование собственной трудовой деятельности);
- определять с учащимися область применения и назначения инструментов: угольник, иголка, наперсток, шило, нож-резак, отвертка, кусачки;
- формировать правильное размещение на рабочем месте инструментов индивидуального пользования, приспособления, санитарно-гигиенический инвентаря, проверку исправности инструментов;
- планировать с учащимися последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия, соблюдать поэтапный контроль за ее ходом и соотносить результаты деятельности с образцом;
- продолжить работу над разными сторонами осуществления сотрудничества в совместной работе.

4 класс

Предметные задачи:

- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- осуществлять последовательность изготовления изделия, поэтапный контроль за ее ходом и соотносить результаты деятельности с образцом;
- изготавливать изделия из доступных материалов (цветного и упаковочного картона, соломы, глины, шерстяной и шелковой ткани, полуфабрикатов) по сборочной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом их свойств, определяемым по внешним признакам;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- применять новые приемы разметки на ткани: с помощью шаблонов, копировальной бумаги;
- ориентироваться в задании, данном в виде натурального образца, рисунка;
- создавать образы по собственному замыслу;
- под руководством учителя читать графическую инструкционную карту, сравнивать ее данные с образцом изделия;
- осуществлять декоративное оформление изделия аппликацией, плетеным узором, окрашиванием, вышивкой, фурнитурой.

Педагогические задачи:

- продолжить формирование контрольно-оценочной самостоятельности учащихся (прогностическая оценка, выбор заданий для оценки, рефлексивный контроль);
- продолжить работу над разными сторонами учебного сотрудничества в ходе решения проектных предметных задач;
- продолжить работу над формированием учебной самостоятельности учащихся (выбор, стратегия, анализ и оценка своей работы, определения готовности к предъявлению результата);
- совершенствовать действия учащихся по публичному предъявлению результатов своей работы;

- совершенствовать работу с навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умениями не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- побуждать учащихся к выполнению домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды, предметов быта);
- организовать работу учащихся по поиску и первичной обработке собранной информации в ходе решения учебно-практических и проектных задач.

Методологической основой в преподавании предмета является *системно-деятельностный подход*, который ориентирует учителя на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира, активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Место учебного предмета «технология» в учебном плане лицея.

Учебный план лицея отводит на изучение предмета технологии на уровне начального общего образования 126 часов, 20% из них отводится на вариативную часть, которая представляет собой систему межпредметных модулей, направленных на создание условий для применения учащимися изученных на уроках предметных способов действия в квази-реальной (игровой) ситуации с предоставлением свободного выбора им учебного содержания и форм организации собственной деятельности:

1 класс - 24 часа в год, из них 1ч на межпредметный модуль «Круглый год»

2 класс -34 часа в год, из них 7 часов на межпредметные модули «Как измерить всё на свете» (2 часа), «Прогулка с невидимкой» (3 часа), «Парад словарей» (2 часа);

3 класс – 34 часа в год, из них 7 часов на межпредметные модули «Путешествие по родному краю» (3 часа), «Как придумать загадку» (2 часа), «Наш класс» (2 часа);

4 класс – 34 часа в год, из них 7 часов на межпредметные модули «Лес. Луг. Водоём» (2 часа), «О чём может рассказать таблица» (2 часа), «Сборник задач» (3 часа).

I раздел. Планируемые результаты освоения учебного предмета «технология» для 1 – 4 классов

При составлении рабочей программы и определении планируемых результатов освоения каждой темы были учтены требования ФГОС НОО к результатам освоения учебного предмета «Технология»:

Ученик научится (базовый уровень)	Ученик получит возможность научиться (повышенный уровень)
1	2
Лепка.	
- выполнять с помощью стеки узора или рисунка на тонком слое пластилина, нанесенного на плоскую основу;	- лепить фигурки теста, стеарина (можно в домашних условиях); - изготовление фантастических фигур по замыслу и воображению; - Барельеф.
- выполнять с помощью стеки узора или рисунка на тонком слое пластилина, нанесенного объемную основу;	
- лепить фигуру сложной формы из целого куска путем вытягивания (пластический способ лепки);	
- лепить фигуру сложной формы из нескольких частей путем примазывания одной части к другой (конструктивный способ лепки);	
- лепить фигурки из теста	
Работа с бумагой. Аппликация из бумаги .	
- освоить приемы обрывной аппликации из бумаги на бумажной основе по произвольной линии, долевое, поперечное, по спирали.;	- комбинировать в одной работе образцы различных материалов; - изготавливать коллаж. - изготовить объемную аппликацию с помощью спирали (скручивание); - соединять детали с помощью проволоки; - художественное конструирование с использованием разных видов соединений.
- выполнять плоскую аппликацию из ткани на бумажной основе;	
- выполнять объемную аппликацию из бумаги или природных материалов на бумажной или картонной основе.	
- делать поделки из одной или нескольких полосок, полученные приемами складывания, сгибания (выпуклая аппликация из бумажных полос, симметричное вырезание); - склеивать объёмные фигуры;	
- освоить техники «скручивание бумаги» (трубочка, жгутик.), сгибание, закручивание, сминание, обрывание.	
Работа с текстильными материалами	
- выполнять аппликацию из цельных, разрезных, скрученных нитей;	- выполнить нитяную графику

- изготавливать аппликацию из кусочков ткани; из жатой ткани;	- освоить макраме, плоское плетение. - шить по выкройке.
- освоить простые виды швов ;	
- вышивать с помощью ниток мулине.	
Работа с инструментами	
- применять ножницы для вырезания фигур из бумаги различной формы	- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- уметь с помощью угольника и циркуля делать разметки на бумаге и ткани;	
- сшивать куски ткани с помощью иголки простыми швами, (по желанию использовать наперсток)	
Работа с геометрическими величинами	
- измерять длину отрезка и отмерять его на изделии;	соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток; создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.
- вырезать фигуры нужной формы и соответствующей образцу площади;	
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).	
Работа с информацией	
- читать несложные готовые схемы и чертежи; - научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;	- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации; - распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме; - интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

II раздел. Содержание учебного предмета «технология» для 1- 4 классов:

Лепка. Я скульптор. Выполнение с помощью стеки узора или рисунка на тонком слое пластилина, нанесенного на плоскую или объемную основу. Вылепливание сложной формы из нескольких частей путем соединения с помощью клея одной части к другой (конструктивный способ лепки). Лепка сложной формы из целого куска путем вытягивания (пластический способ лепки). Лепка из теста, стеарина (можно в домашних условиях). Изготовление фантастических фигур по замыслу и воображению. Лепка из теста. Из истории глиняной игрушки. «Расписной» пластилин. Барельеф.

Аппликация из бумаги. Обрывная аппликация из бумаги на бумажной основе. Плоская аппликация из ткани на бумажной основе. Объемная аппликация из бумаги или природных материалов на бумажной или картонной основе. Приемов обрывной аппликации: по произвольной линии, доленое, поперечное, по спирали. Изготовления аппликации: надрыв по спирали; обрывание из пяти одинарных лепестков, из пяти двойных лепестков; обрывание способом треугольника и целого пятилепесткового цветка; обрывание удлиненной формы; обрывание в виде капелек; обрывание с поперечными и продольными надрывами. Комбинирование в одной работе различных материалов. Коллаж.

Объемная аппликация. Поделки из одной или нескольких полосок, полученные приемами складывания, сгибания. Техника «скручивание бумаги» (трубочка, жгутик.) Способы выполнения объемной аппликации: спираль (скручивание), сминание, обрывание. Приемы работы с бумагой: сгибание, закручивание.

Бумага и картон

Техника безопасности и приёмы работы. Работа с ножницами. Работа с клеем. Работа с иглой. Разметка с помощью циркуля. Рабочее место. Из истории бумаги. Художественное моделирование из бумаги путём сгибания. Вырезание и аппликация. Из истории ножниц. Выпуклая аппликация из бумажных полос. Симметричное вырезание. Художественное конструирование с использованием разных видов соединений. Склеивание объёмных фигур. Соединение с помощью проволоки.

Текстильные материалы

Аппликация из цельных, разрезных, скрученных нитей. Изготовление аппликации из кусочков ткани. Аппликация из жатой ткани. Нитяная графика. Макраме. Из истории узлов. Плоское плетение. Виды тканей. Виды швов. Вышивание. Шитьё по выкройке.

III раздел. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности для 1 – 4 классов

№ п/п	Перечень разделов и тем	Общее количес тво часов	Разбивка часов по видам учебной деятельности (УД)			
			Теоретическое освоение понятий: ПРУЗ	Практические виды УД		
				Практикумы и неурочные формы организации УД: ВПМ	Контрольно-оценочные виды УД (с указанием кодов кодификатора требований КТ)	
				Проверочная работа	Контрольная работа	
1 КЛАСС 23 ч.						
1	Учимся у природы.	6	1	практикум – 5		Оценивание в ходе выставки творческих работ
2	Мир сказочных героев.	6	1	практикум – 5		
3	Учимся конструировать.	5	1	практикум – 4		
4	Шьём, плетём, вышиваем.	6	1	практикум – 5		
2 КЛАСС 27 ч.						
1	Аппликация из бумаги	6	1	практикум – 5		Оценивание в ходе выставки творческих работ
2	Я скульптор	6	1	практикум – 5		
3	Объемная аппликация	5	1	практикум – 4		
4	Аппликация из ткани	5	1	практикум – 4		
5	Мозаика	5	1	практикум – 4		
3 КЛАСС 27 ч.						
1	Работа с природными материалами	4	1	практикум - 3		Оценивание в ходе выставки творческих работ
2	Пластлин	3	1	практикум - 2		
3	Бумага и картон	8	1	практикум - 7		
4	Текстильные материалы	8	1	практикум - 7		
5	Комбинированные работы из различных материалов.	2	1	практикум - 1		
6	Работа с конструктором	2	1	практикум - 1		
4 КЛАСС 27 ч.						
1	Из глубины веков - до наших дней	7	1	практикум – 6		Оценивание в ходе выставки
2	Традиции мастеров в изделиях для праздника	10	1	практикум – 9		
3	Мастера и подмастерья. Зимнее рукоделие	5	1	практикум – 4		

4	В каждом деле – свои секреты	5	1	практикум – 4		творческих работ
---	------------------------------	---	---	---------------	--	------------------

IV. Электронные образовательные ресурсы.

Учительский портал: www.uchportal.ru

Сеть творческих учителей: http://it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4510&tmpl=com

Единая коллекция образовательных ресурсов: www.school-collektion.edu.ru

Страна мастеров: <http://stranamasterov.ru/>